

ΥΠΟ ΤΗΝ ΑΙΓΙΔΑ
ΤΗΣ Α.Ε. ΤΗΣ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ



ΤΟ
ΠΑΙΔΙ,
Η
ΠÓΛΗ
ΚΑΙ ΤΑ
ΜΝΗΜΕΙΑ

για πρωτοβουλία



ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΑΩΝ

26^ο ΓΕΛ Αθηνών

—

Μαράσλειο Λύκειο

26ο ΓΕΛ Αθηνών - Μαράσλειο Λύκειο

- Το σχολείο μας, 26ο ΓΕΛ Αθηνών - Μαράσλειο Λύκειο, στεγάζεται σε ένα από τα ιστορικά κτίρια εκπαίδευσης του Δήμου Αθηναίων.
- Βρίσκεται στο Κολωνάκι, στη γωνία των οδών Σουηδίας και Μαρασλή.
- Το κτίριο οικοδομήθηκε το 1929 για να στεγάσει το διδακτήριο «Αριστοτέλης». Εικάζεται πως το συγκεκριμένο όνομα επιλέχθηκε με βάση τη θέση της αρχαίας σχολής του Αριστοτέλη, που αποκαλύφθηκε πρόσφατα στους πρόποδες του Λυκαβηττού, σε χώρο δίπλα στο Βυζαντινό Μουσείο και σε πολύ μικρή απόσταση από το κτίριο του σχολείου μας.
- Το κτίριο χτίστηκε με έξοδα του ελληνικού κράτους. (6.335.000 δρχ. → 18.591 €)



Εικόνα 1: Λύκειο Αριστοτέλης (1929). Διακρίνεται το Μαράσλειο Διδασκαλείο δεξιά.

Τα σχέδια του κτιρίου

- Τα αρχικά σχέδια του κτιρίου ήταν του αρχιτέκτονα Ιωάννη Αντωνιάδη (1890 - 1977).
- Η τελική μορφή των σχεδίων έγινε από τον αρχιτέκτονα Νικόλαο Μητσάκη (1899 - 1941), ο οποίος μετέβαλε τα αρχικά σχέδια του Ιωάννη Αντωνιάδη, δημιουργώντας ένα αρκετά πρωτοποριακό κτίριο όπου τα κλασικίζοντα στοιχεία συνδυάζονται με τους καθαρούς όγκους της «μοντέρνας» αρχιτεκτονικής.



Εικόνα 2: Τα αρχικά σχέδια του Ι. Αντωνιάδη. Κάτοψη του ισόγειου. Διακρίνεται η είσοδος επί της οδού Σουηδίας και οι ημικυκλικές προεξοχές. Αμφότερα άλλαξαν στα τελικά σχέδια.

Περιγραφή κτιρίου

- Πρόκειται για κατασκευή εκ λιθοδομής με πλάκες, δοκούς από σιδηροπαγές (οπλισμένο) σκυροκονίαμα (μπετόν).
- Το κτίριο έχει κάτοψη σχήματος Γ, με τις πλευρές επαπτόμενες στις οδούς Σουηδίας και Μαρασλή, όπου βρίσκεται και η είσοδος.
- Έχει συνολικά τέσσερις ορόφους, αλλά από το επίπεδο της οδού Σουηδίας είναι ορατοί μόνο οι τρεις ανώτεροι όροφοι. Η είσοδος οδηγεί κατευθείαν στο πρώτο όροφο.



Δημιουργία έργου: Μαίρη Βέργου, Α1

Προσθήκη νέας πτέρυγας



- Ο δεύτερος όροφος του κτιρίου εκτεινόταν αρχικά μόνο κατά μήκος της οδού Σουηδίας αλλά το σχολικό έτος 1958-1959 οικοδομήθηκε πτέρυγα κατά μήκος της οδού Μαρασλή.
- Την πτέρυγα μνημονεύει εντοιχισμένη πλάκα: «**Η ΠΡΟΣΘΗΚΗ ΤΗΣ ΠΤΕΡΥΓΟΣ ΕΓΕΝΕΤΟ ΕΠΙ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΓΕΩΡ. ΒΟΓΙΑΤΖΗ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΜΙΛΤ. ΤΣΕΛΙΟΥ ΣΧ. ΕΤ. 1958-1959**». Είναι τότε που το κτίριο απέκτησε τη σημερινή του μορφή.

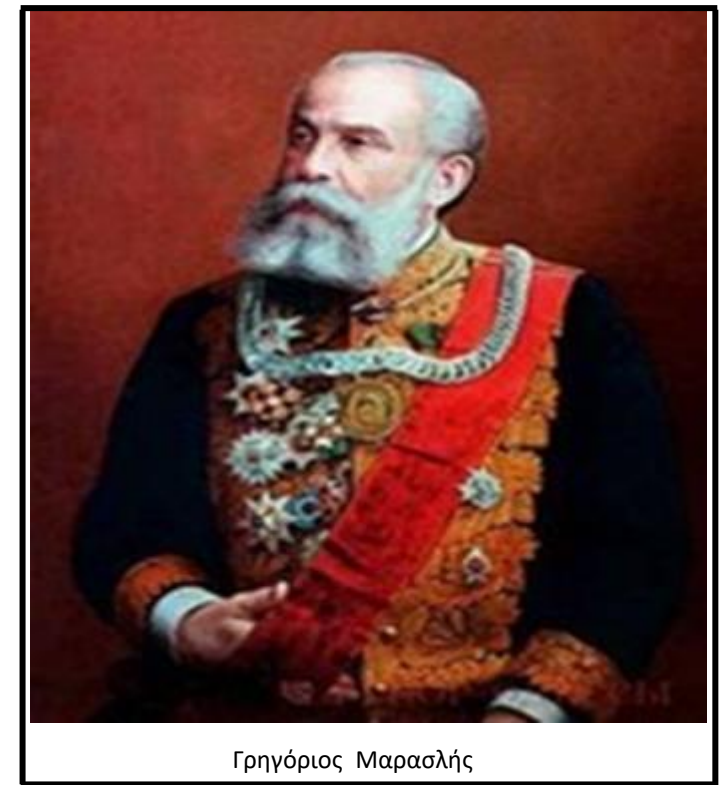
Μαράσλειο Διδασκαλείο Αθηνών

- Το ισόγειο έχει προαύλιο στην πίσω πλευρά, το οποίο επικοινωνεί με το χώρο του ευρύτερου ιστορικού συγκροτήματος, του Μαράσλειου Διδασκαλείου Αθηνών.
- Το Μαράσλειο Διδασκαλείο Αθηνών μετονομάστηκε το 1933 σε Μαράσλειος Παιδαγωγική Ακαδημία.
- Συνδεδεμένα με το εν λόγω ιστορικό συγκρότημα είναι τα Πειραματικά Δημοτικά Σχολεία της Μαρασλείου, τα οποία από το 1995 εντάχθηκαν στο Παιδαγωγικό Τμήμα του Πανεπιστημίου Αθηνών.
- Η ανέγερση του μεγαλοπρεπούς οικοδομήματος έγινε το 1905 σε οικόπεδο που δώρισε η Μονή Πετράκη στο ελληνικό κράτος «προς μόρφωσιν δημοδιδασκάλων και δημοδιδασκαλισσών».



Εθνικός ευεργέτης Γρηγόριος Μαρασλής

- Η χρηματοδότηση του ιστορικού συγκροτήματος έγινε με δωρεά του εθνικού ευεργέτη Γρηγόριου Μαρασλή, (Οδησσός, Ιούλιος 1831 - Μάιος 1907), με σχέδια του αρχιτέκτονα Δημητρίου Καλλία.
- Πρόκειται για ένα διώροφο χαρακτηριστικό νεοκλασικό τύπο διδακτηρίου των αρχών του 20^{ου} αιώνα με μια επιβλητική μαρμάρινη είσοδο, εντυπωσιακά προπύλαια και μια μεγάλη καλαίσθητη αυλή.



Σπουδαίες προσωπικότητες

- ❖ Ο χώρος της Μαρασλείου είναι συνδεδεμένος με την ιστορία της ελληνικής εκπαίδευσης.
- ❖ Σπουδαίες προσωπικότητες που σημάδεψαν με την δράση τους την προσπάθεια για αναμόρφωση του εκπαιδευτικού συστήματος της χώρας είχαν θητεύσει στη Μαρασλείου κατά τον περασμένο αιώνα.



Ρόζα Ιμβριώτη



Αλέξανδρος Δελμούζος



Δημήτρης Γληνός

- ❖ Ο [Αλέξανδρος Δελμούζος](#), ο [Δημήτρης Γληνός](#) και η [Ρόζα Ιμβριώτη](#) είναι μερικοί από τους δασκάλους που προσπάθησαν να φέρουν αλλαγές στην εκπαίδευση μέσα από ρηξικέλευθες ιδέες και πειραματισμούς.
- ❖ Τα μαρασλειικά ήταν η αποκορύφωση μιας σειράς συγκρουσιακών γεγονότων στις αρχές του 20^{ου} αιώνα.

Από το Β' Γυμνάσιο Θηλέων στο 26^ο Λύκειο Αθηνών

- Το κτίριο Αριστοτέλης στέγαζε από το 1929 και για τέσσερις συναπτές δεκαετίες το Β' Γυμνάσιο Θηλέων Αθηνών -αρχικά τετρατάξιο και κατόπιν εξατάξιο- καθώς και το ΙΑ' Γυμνάσιο και Λύκειο Θηλέων Αθηνών.
- Από το 1979 κορίτσια και αγόρια άρχισαν να φοιτούν πια στο ίδιο σχολείο... Τη θέση των προαναφερόμενων σχολείων πήραν το 26^ο και 35^ο Γυμνάσιο και Λύκειο Αθηνών, τα όποια συγχωνεύθηκαν το 1997 στο 26^ο Γυμνάσιο και Λύκειο Αθηνών.



- Το 26ο Λύκειο Αθηνών στεγάζεται αδιάκοπα μέχρι σήμερα στο κτίριο Αριστοτέλης, στον δεύτερο και τρίτο όροφο.



Σύλλογος Αποφοίτων Β' Γυμνασίου Θηλέων Αθηνών & 26ου ΓΕΛ Αθηνών



- ✓ Απόφοιτες του Β' Γυμνασίου ίδρυσαν το 1999 το Σύλλογο Αποφοίτων του Β' Γυμνασίου Θηλέων Αθηνών που αργότερα διευρύνθηκε και συμπεριέλαβε και τους/τις απόφοιτους/τες του 26^{ου} ΓΕΛ Αθηνών – Μαρασλείου Λυκείου.

Αρμονική συνεργασία

Πρόσκληση

Η Πρόεδρος του Συλλόγου αποφοίτων του Β' Γυμνασίου Θηλέων Αθηνών και του 26^{ου} Λυκείου Αθηνών (Μαράσλειο) κ. Φανή Χαλεπή - Φραγκόκη & το Διοικητικό Συμβούλιο σας προσκαλούν να τιμήσετε με την παρουσία σας την εκδήλωση που διοργανώνουν, τη Δευτέρα 6 Μαΐου 2019 & ώρα 18.00, στο ξενοδοχείο Παρθενών (Μακρή 6, πλησίον Μετρό Ακρόπολης), με θέμα :

“Κορυφαίοι ζωγράφοι της Ιταλικής Αναγέννησης: Λεονάρντο ντα Βίντσι, Ραφαήλ, Μιχαήλ Άγγελος”

Ομιλήτριες:

Μαρία Ε. Σφακιανάκη, φιλόλογος του 26^{ου} ΓΕΛ Αθηνών (Μαράσλειο)

Τρις Γκ. Φούργκαου - Γεωργουλάκη, μαθήτρια της Β' τάξης του 26^{ου} ΓΕΛ Αθηνών (Μαράσλειο)

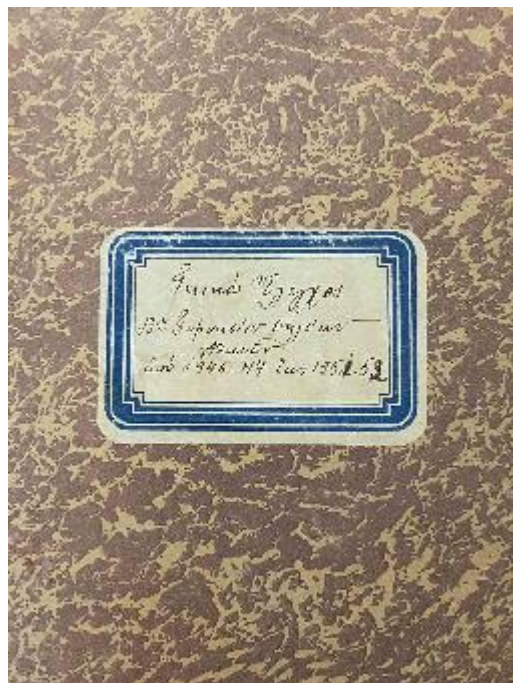
Βασιλική Σ. Αποστολοπούλου, προπτυχιακή φοιτήτρια Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΕΚΠΑ



- ✓ Εκπρόσωποι του Συλλόγου Αποφοίτων παρευρίσκονται στις πολιτιστικές και επετειακές εκδηλώσεις του σχολείου μας, βραβεύουν και στηρίζουν ηθικά τους μαθητές και τις μαθήτριες.
- ✓ Τα τελευταία, μάλιστα, χρόνια συνδιοργανώνουν δράσεις με το μαθητικό και διδακτικό προσωπικό του σχολείου μας, με πιο πρόσφατη την εκδήλωση με τίτλο: «Κορυφαίοι ζωγράφοι της Ιταλικής Αναγέννησης: Λεονάρντο ντα Βίντσι, Ραφαήλ, Μιχαήλ Άγγελος».

Πλούσιο αρχειακό υλικό

- Το σχολείο μας διαθέτει πλούσιο αρχειακό υλικό. Κατά τη διάρκεια του προγράμματος είχαμε την ευκαιρία να το δούμε και να το διατρέξουμε!

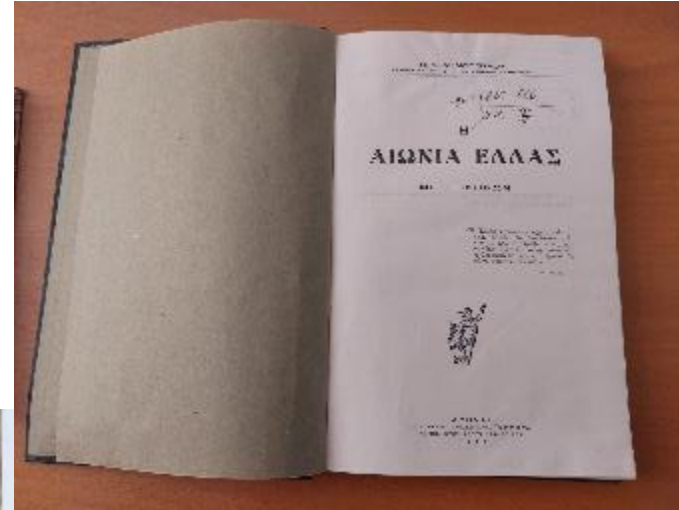


- Με πολύ ενδιαφέρον και περιέργεια φυλλομετρήσαμε τα Μητρώα των μαθητών και τα βιβλία διδασκόντων παρελθόντων ετών. Η ενασχόλησή μας με το αρχειακό υλικό μάς ενθουσίασε και μας δημιούργησε την επιθυμία υλοποίησης μιας μελλοντικής δράσης επικεντρωμένης στη μελέτη του!

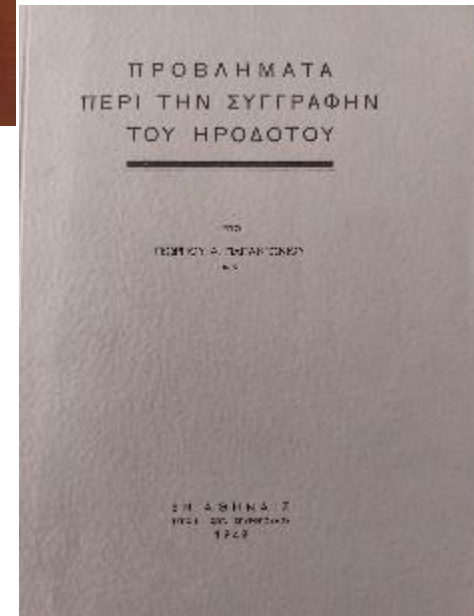


Βιβλιοθήκη

- Το σχολείο μας διαθέτει επίσης μια πολύ αξιόλογη βιβλιοθήκη που περιλαμβάνει πλήθος βιβλίων μεταξύ των οποίων παλιές και σπάνιες εκδόσεις.



Η Αιώνια Ελλάς,
1936



Προβλήματα περί την συγγραφήν του Ηροδότου,
1949

Ψράση αποκατάστασης αγάλματος



Μια αλησμόνητη εμπειρία μας υπήρξε η συμμετοχή της ομάδας μας στην εκδήλωση αποκατάστασης του αγάλματος του γλύπτη Νικόλαου Σώχου «Κοριτσάκι», που είχε βανδαλιστεί.



Η εκδήλωση διοργανώθηκε από τον Δήμο Αθηναίων και πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 2 Φεβρουαρίου 2023 και ώρα 10:00π.μ. στο πάρκο του Ευαγγελισμού.



Προς μεγάλη μας χαρά, στην εκδήλωση παρευρέθηκε ο Δήμαρχος Αθηναίων κ. Κώστας Μπακογιάννης. Με τη μεστή και περιεκτική ομιλία του πέτυχε να μας ευαισθητοποιήσει αναφορικά με τον σεβασμό και τη φροντίδα που πρέπει να δείχνουμε απέναντι στο δημόσιο χώρο και φυσικά απέναντι στα μνημεία!

Περιήγηση με την Monumenta

- Μια επίσης πολύ εποικοδομητική και βιωματική δράση μας ήταν η ξενάγηση σε ιστορικά κτίρια της εκπαίδευσης του 19^{ου} και του α' μισού του 20^{ου} αιώνα, τα οποία αποτελούν μια περιδιάβαση στην αρχιτεκτονική της Αθήνας, στην Αθήνα της εκπαίδευσης, στους δρόμους που ακολουθούσαν τα παιδιά και οι φοιτητές για να φθάσουν στο σχολείο/σχολή τους.



Συμπλήρωση δελτίου καταγραφής κτιρίων της Monumenta

- ❑ Κατά τη διάρκεια της περιήγησης, στην είσοδο του Μουσείου Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, συμπληρώσαμε με υποδείξεις της αρχαιολόγου κας Ερνεστίνας Καρυστιναίου, το δελτίο καταγραφής κτιρίων της Monumenta.
- ❑ Η συγκεκριμένη δράση μάς δημιούργησε το κίνητρο να συμπληρώσουμε ένα αντίστοιχο δελτίο και για το δικό μας σχολείο.



Δημιουργία Αφίσας

Τεχνόπολη 2023



Ευχαριστίες

- Ευχαριστούμε τη Διευθύντριά μας, κα Αθηνά Γκουτζινοπούλου, που καθ' όλη τη διάρκεια του προγράμματος, μας στήριξε με αγάπη και κατανόηση.
- Ευχαριστούμε επίσης τις φιλόλογους μας, κα Μαρία Σφακιανάκη και κα Πολυτίμη Παρασκευοπούλου, που μας ενέπνευσαν να συμμετέχουμε στο πρόγραμμα και κατά την περίοδο της υλοποίησής του μας καθοδηγούσαν με θέρμη, μεράκι και επιστημοσύνη.



Πηγές

- **Λάζος Παναγιώτης**, «90 χρόνια ιστορίας. Το κτίριο του 2ου Λυκείου Θηλέων και του 26ου ΓΕΛ Αθηνών» Περιοδικό «νέος παιδαγωγός», 17ο τεύχος, Μάρτιος 2020, σελίδες 16 έως 25
- **Δ. Φιλιππίδης** (επιμ.), Σπίτια του '30 - Μοντέρνα αρχιτεκτονική στην προπολεμική Αθήνα, Αθήνα 1998, σελίδες 37-38 Νεοελληνική Αρχιτεκτονική, Αθήνα 1984, σελίδες 210-211
- **Μαρία Ρεπούση**, Τα Μαρασλειακά (1925-1927), Πόλις, Απρίλιος 2012
- <https://www.maxmag.gr/agnosti-ellada/maraslio-didaskalio/>
- wikipedia.gr
- marasliosil.gr

Αφροδίτη Διακουμάκου
Μαρία Γκαουρασβίλι
Βαρβάρα Ζερβάκη
Αρτάν Ίμπρα
Αμάντα Καλοφωτιά

Υπεύθυνες καθηγήτριες:
Μαρία Σφακιανάκη
Πολυτίμη Παρασκευοπούλου

Κωνσταντίνος Αναγνωστέλλης
Άννα Αργυρίου
Μαίρη Βέργου
Δέσποινα Δέλα
Γεώργιος Διαμαντής

Εύα Κατσιάβα
Γιάννης Κοτέλος
Ελισάβετ Κοπανισάνου
Μυρτώ Κουλκίδη
Βαγγέλης Μπουσές

Παρουσίαση:
Αμάντα Καλοφωτιά
Δέσποινα Δέλα

Λάμπρος Πανάρετος
Μάρα Παναρέτου
Γιάννης Σαββίδης
Σταυρούλα Σαριδάκη
Ίρις Σταμάτη

Βάγια Πατερομιχελάκη
Τζεφ Πετρόχειλος
Μαρία-Δέσποινα Ταλαμάνκα
Ιφιγένεια Ψεματικά
Στυλιανός Σαρμάνης
Μαρία Χριστίδη

Κατερίνα Καραγκουλέ
Νικόλας Καραμήτσος
Δημήτρης-Φοίβος Καραμίχαλος
Κωνσταντίνος Καρατζάς
Σπύρος Κατσάρας

